

Evalueringsrapport for Kulturforståelse Efterårssemesteret 2018

v/ Fagkoordinator Marlene Spanger
Januar 2019

Kursusevalueringerne, semesterevaluering og vejlederevaluering er tilsendt fagkoordinator i selvstændige dokumenter. Nedenstående følger fagkoordinators kommentarer.

Ud af 32 studerende for begge semestre har 12 studerende gennemført undersøgelsen helt og delvist, hvilket giver en svarprocent på 38 % (7 respondenter fra 5. semester og 5 respondenter fra 7. semester). Evalueringen for efterårssemesteret kan derfor kun i begrænset omfang betragtes som repræsentativ.

Samlet set har der i E2018 været en tilfredshed med Kulturforståelse hvad angår, projektførelsesprocessen (gruppedannelse og projektskrivning), forståelse af kursernes læringsmål mv. Ifølge de studerende, som har svaret bruger 1 studerende 40 timer eller mere, 1 studerende bruger mellem 30-40 timer om ugen, medens 4 bruger 20-30 timer om ugen på studiet, hvor 5 bruger 10-20 timer om ugen og en enkelt studerende bruger mindre end 10 timer om ugen. De fysiske forhold kunne godt forbedres hvad angår varme og teknisk udstyr. De studerende som har arbejdet i grupper, har haft et godt fagligt udbytte af samarbejdet. Dette bekræfter antagelsen af, at de studerende får et bedre udbytte ved gruppearbejde end at skrive projekt som solister. De vil fortsat blive opfordret til gruppearbejde, hvilket også tages op ved projektseminaret. Informationsgraden angående tilmeldingsfrister, lokaleændringer og aflysninger, her svarer 67 % "helt enig", "enig" og "hverken enig eller uenig", hvorvidt de er var velinformeret. Særlig lægges der vægt på, at aflysninger af undervisning under 1,5 time er problematisk, idet nogle studerende har over en times transport til universitetet. Underviserne vil blive gjort opmærksom på, at de hurtigst mulig skal give de studerende besked ved sygdom via moodle. Andre studerende fremhæver den gode og hurtige respons fra underviser f.eks. ved tekniske eksamensudfordringer (DE).

5. semester

5. semesterstuderende giver overvejende udtryk for, at kurserne *Centrale kulturbegrebers og National og Global kulturs* omfang og niveau var "passende". Ligeledes var størstedelen af de studerende "overvejende enige" eller "hverken enig eller uenig" i, at formidling af stoffet understøttede deres læring, at undervisningsforløbene overordnet har givet dem et godt læringsudbytte, samt at læringsmålene og eksamen blev klart formuleret. Enkelte respondenter efterlyser mere konkrete analyseværktøjer og klarere mål med og strukturering af kursusgangene.

Fremadrettet vil formålet med Centrale Kulturbegreber uddybes ved den første kursusgang. Dertil vil formålet med tilvalgsfaget udfoldes på AAUs web site, således at de studerende er, før de vælger at læse Kulturforståelse, velinformeret. Da AAUs didaktik bygger på PBL, kunne denne læringsform eventuelt i højere danne grundlag for den skriftlige eksamen. Tidligere hold (E 17 og E16) på 5. semester ikke har haft bemærkninger til strukturering af kurserne, hvorfor strukturen ikke justeres. Særlig fremhæves det at *National og Global kultur* har haft en "en rød tråd gennem hele semesteret". Studenteroplæg har fungeret som en god læringsform ved *National og Global kultur*. Nogle studerende på 5. semester har fundet pensumlitteraturen svær, medens andre ikke har. Således er de studerendes niveau meget forskelligt. Dette er en tilbagevendende problematik, som er fagets udfordring, idet niveauet absolut ikke bør sænkes. Det er blevet drøftet med underviserne, hvordan der kan arbejdes med formidling af svær tilgængelig litteratur.

7. semester

De fleste 7. studerende giver udtryk for, at kursernes omfang og niveau var "passende". Ligeledes var størstedelen af de studerende "helt enige" eller "overvejende enige" i, at formidling af stoffet understøttede deres læring, at undervisningsforløbet overordnet har givet dem et godt læringsudbytte, samt at læringsmålene og eksamen blev klart formuleret.

Både kurserne *Kulturformidling og værdier*, *Aktuelle kulturbegreber og problemstillinger*, *Identitetsdannelse og etik*, *Videregående sociologiske teori* efterlyses der flere undervisningsgange.

Nogle studerende har fundet pensumlitteraturen svært tilgængelig. De studerendes kommentarer: "det blev lidt abstrakt til tider" (*Kulturformidling og værdier*), "Overvejende godt kursus, men også meget abstrakt. Jeg havde nogle gange svært ved at se sammenhængen mellem teorien og eksemplerne" (*Identitetsdannelse og Etik*), "Det blev uklart for mig, hvad vi skulle bruge de forskellige teorier til i praksis" (*Videregående Sociologisk teori*). Ligesom på 5. semester er de studerendes niveau meget forskelligt, hvilket er en tilbagevendende problematik, og som er et af fagets udfordringer. Heller ikke her bør niveauet sænkes. Det er blevet diskuteret med underviserne, hvordan der kan arbejdes med formidling i undervisningen. På kurset *Aktuelle kulturbegreber og problemstillinger* har de studerende været begejstret for anvendelsen af cases, som en god måde at gøre abstrakte teorier håndgribelige og anvendelige. Det vurderes at netop denne undervisningsform understøtter PBL. En anden studerende fremhæver de gode eksempler, der anvendes under forelæsningerne på kurset.

Kurser med mere end to undervisere, kræver en ekstra indsats i forhold til at skabe en sammenhæng for de studerende. Dette forhold er *Videregående sociologiske teorier* ramt af. Det overvejes fremadrettet, at maksimum to undervisere allokeres til et kursus.

Et par studerende finder temaet transkulturalitet for dominerende på kurset *Kultur i tid og rum: Transkulturalitet*. Temaet var kursets omdrejningspunkt. Fremover vil dette blive tydeliggjort ved introduktion af kursets læringsmål og indhold, så der ikke hersker tvivl om kursets fokus. Den mere seminarlignende struktur (fire dobbeltlektioner) er blevet fastholdt i kurset med det formål at skabe mere rum til øvelser og studenterinddragelse ved introduktion teori som analytiske greb i

arbejdet med empiriske eksempler, som netop understøtter PBL. Der blev ved semesterets begyndelse gjort meget ud af at forklare formålet med kursets seminarlignende form. Således har der på dette semester været udbudt forskellige former for kursusstrukturer. Formålet har været at variere læringsformen.

Projektevalueringer

5 studerende har responderet. Således er evalueringen ikke repræsentativ. For 4 ud af 5 studerende er enig i, at der var god støtte at hente i projektvejledningen i forhold til: Det projektmetodiske, teoretisk/metodiske og projektprocessen. Flere meldte tilbage, at vejleder var svær tilgængelig. Fremadrettet er det vigtigt, at vejledere får lavet en afstemningsforventning med grupperne ved projektets begyndelse, samt klart får kommunikeret ud til de studerende, hvornår vedkommende kan træffes med henblik på vejledning.