

Evaluering af forårssemestret 2016 på tysk

Generelt

Kursusundervisningen og projektvejledningen modtager generelt en positiv evaluering.

Antallet af respondenter ved kursusevalueringen var 14 (9 BA i tysk, 2 KA i tysk, 3 sidefag).

Det samlede læringsudbytte af semestrets forskellige studieaktiviteter evalueres som ”meget stort” af 15%, som ”stort” af 46% og som ”middel” af 39%.

Den ugentlige læringsindsats fordeler sig således: 2 ud af 14 respondenter anfører 40 timer eller mere pr. uge, 7 ud af 14 anfører 30-40 timer pr. uge, 4 ud af 14 anfører 20-30 timer pr. uge og 1 ud af 14 anfører mindre end 10 timer pr. uge.

Den store tilfredshed med tyskstudiets informationsformidling om semestrets faglige sammensætning ved semesterstart kommer til udtryk i disse data: 36% ”helt enige”, 36% ”enige” og 28% ”hverken enige eller uenige”. Respondenterne satte sig ind i studieordningens mål for de enkelte kurser på følgende vis: 43% ”helt enige”, 36% ”enige”, 14% ”hverken enige eller uenige” og 7% ”uenige”.

Sprog

I evalueringen af Fonetik-kurset understreger de studerende, at undervisningen har stimuleret deres mundtlige sprogfærdighed. Til gengæld ytrer de et ønske om en mere klar formidling af krav til eksamensportfolien, der omfatter fagligt input fra Fonetik-kurset og fra det i øvrigt positivt evalerede kursus i Mundtlig kommunikation og formidling II. De studerende ønsker flere kursusgange i Fonetik. Én studerende nævner, at underviseren i Fonetik i højere grad bør være opmærksom på de studerendes tryk i forbindelse med besvarelsen af mundtlige spørgsmål i seminarrummet.

Kurserne Grammatik og sprogbeskrivelse II samt Teoretisk tysk grammatik modtager særdeles positive evalueringer, ikke mindst med hensyn til formidlingen, herunder inddragelse af podcasts i førstnævnte kursus.

Kurset Skriftlig sprogproduktion II evalueres positivt. De studerende efterlyser dog flere afleveringsopgaver, som henvender sig mere målrettet til almen-studerende og ikke kun til SIV-studerende.

Litteratur, kultur og samfund

Kurset i Kultur og samfundsforhold evalueres positivt. De studerende nævner dog den obligatoriske lærebog i tysk historie som svært stof og en for stor læsemængde. Der foreslås imidlertid ikke at bruge en dansk lærebog i stedet. De studerende foretrækker tysksproget formidling, men gør opmærksom på vigtigheden af at kunne besvare spørgsmål i seminarrummet på dansk. Der foreligger ingen kommentarer vedrørende den øgede IT-inddragelse i kurset.

Litteraturhistorie-kurset evalueres generelt positivt, navnlig i fritekstkommentarerne fra 2.semester-studerende, der fremhæver inddragelsen af podcasts som meget gavnlige. For meget og for svært læsestof nævnes dog også her af studerende på 2. semester. Én studerende fra 4. semester nævner, at ikke alle medstuderende deltog aktivt mundtligt i dette kursus og ej heller i andre af semestrets kurser.

Tekstanalyse-kurset evalueres positivt. Arbejdsspørgsmål til de enkelte tekster og muligheden for gruppearbejde roses. Endnu mere gruppearbejde vil dog være ønskeligt.

Valgfag på 4. og 8. semester: For alle udbudte valgfag gælder, at de studerende ønsker flere lektioner. Tyske kulturrelationer vurderes meget positivt, ikke mindst kursusmaterialet. Også Tysk film og Østtyskland modtager meget positive evalueringer. Tysk samfundsanalyse vurderes positivt.

Projektvejledning

Der foreligger evalueringer fra 11 studerende/projektgrupper fordelt på tre vejledere.

5 projektvejledninger evalueres udelukkende ud fra kategorien ”helt enig” både mht. til støtte til projektmetode, til fagligt og teoretisk input samt støtte i arbejdsprocessen.

Kategorierne forekommer i alt følgende antal gange: Projektmetodeinput (5 ”helt enig”, 5 ”enig”, 1 ”uenig”), fagligt og teoretisk input (9 ”helt enig”, 1 ”enig”, 1 ”hverken enig eller uenig”), arbejdsprocessen (8 ”helt enig”, 3 ”enig”).

Fritekstkommentarerne roser vejledertilgængelighed, teoretisk input og konstruktiv kritik. – Én gruppe nævner, at vejlederen ikke oplyste om en ferieuge.

Konklusion

Fagkoordinator beder kursusunderviserne i Fonetik og Mundtlig kommunikation og formidling II om at skærpe formidlingen af krav til indhold i eksamensportfolien.

Fagkoordinator vurderer, at der ikke er behov for at revidere kursusmaterialet eller læsemængden i Kultur og samfundsforhold samt Litteraturhistorie. Førstnævnte kursusforløb munder ud i projektet i Tysk historie og tyske samfundsforhold, der omfatter 15 ECTS-point.

Fagkoordinator vurderer, at mindst to af de tre skriftlige afleveringsopgaver i Skriftlig sprogproduktion II i høj grad målrettet henvender sig til almen-studerende.

De studerende ønsker flere kursusgange i fonetik og i samtlige valgfag.

Inddragelsen af podcasts i undervisningen fungerer særdeles godt.

Studereraktivitet i bred forstand forekommer at være en rød tråd i evalueringen af kursusundervisningen. Måden, hvorpå og i hvilket omfang de studerende inddrages, er generelt velfungerende, men bør alligevel være et opmærksomhedspunkt blandt underviserne.

Projektvejlederne har ret til ferie i projektskrivningsperioden, men bør orientere de studerende om ferieperioder, når vejledningsprocessen starter.

Evalueringskemaerne efterlader et positivt indtryk af semestrets kursusundervisning og projektvejledning på tyskuddannelsen.

6. juli 2016
Jan Schlosser